

➔ 16e saison  
2025 - 2026

Apé' Rops

## Une saison d'Apé'Rops entre musique, lettres et horizons lointains

Les Apé'Rops sont depuis 2010 un rendez-vous incontournable programmé sur le temps de midi. Chaque session de 40 minutes s'accompagne d'un lunch convivial.

Voyagez avec Félicien Rops ! Pour la 16e saison, quatre conférences vous invitent à suivre l'artiste dans ses périples, entre correspondance de voyage, traversées transatlantiques, essor du chemin de fer et influences orientales. Découvrez comment Rops, curieux et audacieux, a vécu et pensé le voyage au 19e siècle, entre art, progrès et société.

### Au fil des mots, les voyages de Félicien Rops

➔ **Vendredi 26 septembre 2025, 12h30**

Giuseppe Di Stazio, conservateur adjoint,  
responsable de la médiation et des publics,  
Musée Félicien Rops

« Je te serre la main à travers les espaces où volent les bandes de migrateurs dont je suis ». L'infâme Fély, épris de liberté et avide de connaissances, est un voyageur dans l'âme. Des grandes plaines de la Püsta aux Dofrines norvégiennes en passant par le Nouveau Monde et le soleil sévillan, les pérégrinations de Félicien se donnent à lire au travers de son abondante correspondance.

### Félicien Rops et la modernité japonaise

➔ **Vendredi 12 décembre 2025, 12h30**

Thomas Cleerebaut, conservateur adjoint,  
responsable des collections  
Musée Félicien Rops

L'ouverture du Japon à l'Occident au milieu du 19e siècle a largement contribué à fasciner l'imaginaire des foules et à attiser la curiosité des artistes. Rops ne fait pas exception, en témoignent son abondante correspondance et ses quelques œuvres japonisantes. Nous vous proposons un voyage dans la modernité du graveur namurois, teintée de l'esprit ukiyo-e.



### Félicien Rops, un touriste au milieu des migrants ? La compagnie maritime Red Star Line aux USA

➔ **Vendredi 13 mars 2026, 12h30**

Torsten Feys, Vlaams Instituut voor de Zee &  
Universiteit Antwerpen

Au 19e siècle, le transport des migrants était plus important que celui des voyageurs de commerce ou loisir sur l'océan transatlantique du nord, la plus fréquentée du globe. Comment la Red Star Line, exploitant une ligne entre Anvers et New York, a-t-elle organisé le transport de migrants sur le même navire que les touristes ? Félicien Rops a voyagé en 1887 en première classe, mais en combien de temps et dans quelles conditions ?

### En train avec Félicien Rops

➔ **Vendredi 12 juin 2026, 12h30**

Louis Gillieaux, historien du chemin de fer et  
ancien fonctionnaire de la SNCB

Félicien Rops a vécu l'essor du chemin de fer, une révolution technologique qui transforma la société. Conçu pour le transport de marchandises, il a surtout permis le développement rapide du tourisme au 19e siècle et a d'emblée séduit les voyageurs. Découvrez comment Rops a profité de la concrétisation des grands voyages internationaux par la Compagnie internationale des Wagon-Lits, imaginée par le belge Georges Nagelmackers.

**Envie de rejoindre ces temps de midi culturels et décontractés au musée Félicien Rops?**

2 possibilités s'offrent à vous :

10€ par activité (entrée au musée et lunch compris)

35€ l'abonnement à l'ensemble du cycle

La revue semestrielle du musée est envoyée gratuitement à l'achat de l'abonnement

Réservation (obligatoire) et abonnements : 081/77 67 55 ou info@museerops.be

**Musée Félicien Rops**

Rue Fumal, 12 - 5000 Namur

www.museerops.be - www.ropslettres.be