

« Mijn ziel zit ingesloten in mijn lichaam, als een hongerige tijger in een ijzeren kooi, en mijn helse passies brullen net als hij ».

Deze kreet die de kunstenaar op het einde van zijn leven slaakte in een brief aan Louise Danse, resumeert een bestaan en een scheppingsdrang die werden gestuurd door passie, door zijn opwellingen, zijn durf en ook zijn kwellingen.

Als man die telkens weer breekt, ontvlucht Félicien Rops (1833-1898) het burgerlijk moralisme van zijn tijd. Hij ziet af van een al te omzichtig leven in zijn geboorteland België, en bedankt voor een huwelijk volgens de normen. En vooral verwerpt hij de traditionele maatstaven van de lessen tekenen en schilderkunst ; hartstochtelijk tracht hij nieuwe wegen te bewandelen in zijn kunst als tekenaar, schilder, graveur en laat zich, op het einde van deze decadente negentiende eeuw, meeslepen door de bruisende sfeer waaruit het Symbolisme en de Moderne Tijd zullen ontstaan.

Hij is echter in geen enkel vakje onder te brengen en vindt dan in het onstuimige Parijs zijn favoriete thema's : de vrouw, de erotiek, de duivelsaanbidding, de sociale satire. In dat Parijs staat hij als illustrator hoog aangeschreven bij de grote schrijvers van zijn generatie : Baudelaire, Péladan, Verlaine, Barbey d'Aurevilly, Mallarmé ,...

Onvermoeibaar speurt hij naar nieuwe technieken, naar perfectie. Uit het graveer- en tekenwerk dat hij nalaat, spreken zowel een opmerkelijk raffinement als groot meesterschap.

## Het museum

Het museum is gehuisvest in een woning uit de negentiende eeuw, midden in het hart van het oude Namen. Het werd grondig gerenoveerd en uitgebreid zodat een groot deel van de collectie er nu mooi tot zijn recht kan komen. Er zijn momenteel ongeveer 3000 werken, een aanzienlijke uitbreiding sinds de stichting in 1964, en dat is te danken aan de bewaring en de aankopen door de Provincie Namen en door de Franse Gemeenschap Wallonië-Brussel. Het parcours door de vaste tentoonstelling schetst een volledig beeld van het zeer diverse werk van Rops : zijn eerste stappen in de sociale satire en de karikatuur, de lithografie, het Baudelaire-denken, Parijs, het ontstaan van het graveerwerk, de alom aanwezige vrouw, de illustratie en de banden met de literaire wereld, de reizen,...

## Vaste en tijdelijke tentoonstelling

Open van 10 tot 18 uur van dinsdag tot zondag.

In juli en augustus, elke dag open

Gesloten van 24 december tot 3 januari

Toegangsprijs : 3 € - Studenten, Derde Leeftijd 1,50 € - onder de 12 : gratis

Schoolgroepen : 1 €

Combinatietickets Museum en tijdelijke tentoonstelling : 5€ - Studenten, Derde leeftijd : 2,5 €

Schoolgroepen : 1,5 €

## Audiogids

Toelichting in 3 talen (Nederlands, Frans, Engels)

Prijs : 2 €

## **Rondleidingen**

Op verzoek (voor minimum 10 personen) aan het secretariaat van het museum (081/22 01 10)

Duur : 1 uur

Prijs : 31 €

## **Pedagogische activiteiten**

Een dag in het museum : voor lagere scholen : bezoek, animatie, workshops.

Prijs : 50 € voor een hele klas.

Creatieve weken tijdens de schoolvakanties, voor kinderen van 6 tot 12.

Prijs : 50 € per week.

Inschrijving op het secretariaat van het museum (081/22 01 10).

## **Audiovisuele zaal**

Gratis vertoning voor de bezoekers, van de kortfilms van Thierry Zéno over het werk van Félicien Rops.

Programmering van films of kortfilms over kunst, in het kader van het thema van de tijdelijke tentoonstelling.

Zaal voor dertig personen.

Toegang : 2,50 €. Derde leeftijd – Studenten : 1,25 €

Schoolgroep : 0,70 €. In de week van de vertoning zijn voorstellingen voor groepen mogelijk op verzoek.

Van 10 tot 17 uur.

## **Bibliotheek**

Raadpleging ter plaatse van werken en tijdschriften over Rops, over de kunst in de negentiende eeuw en over de graveerkunst in het bijzonder.

Open op dinsdag en donderdag van 13.30 tot 17 uur of na afspraak.

## **Museumshop**

Catalogi, posters, prentbriefkaarten, voorwerpen...

Toegankelijk tijdens de openingsuren

Musée Félicien Rops

Service de la Culture de la Province de Namur

12, rue Fumal

B-5000 Namur

Tel. : 0032 81 22 01 10

Fax. : 0032 81 22 54 47

E-mail : [rops@ciger.be](mailto:rops@ciger.be)

Website : [http : www.ciger.be/rops](http://www.ciger.be/rops)

Portaal « Les Musées en Wallonie » : [www.lesmuseesenwallonie.be](http://www.lesmuseesenwallonie.be)