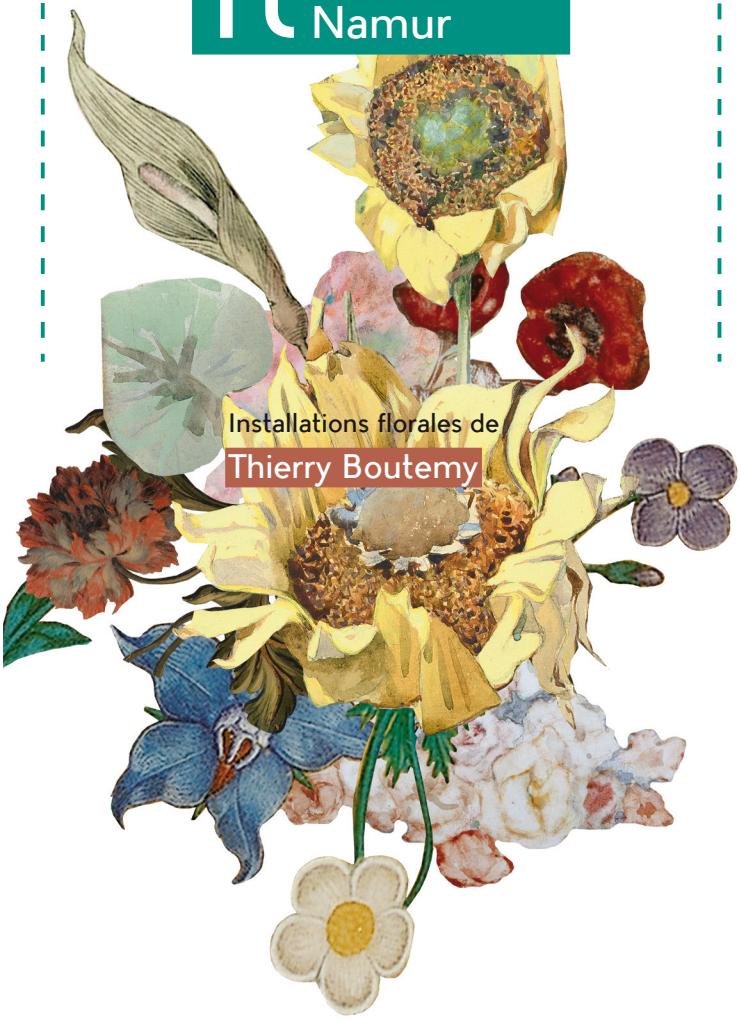
fleurs Namur



apprivoisées
TreM.a - musée des arts anciens
plaisantes
Les Bateliers - arts décoratifs
lascives
musée Félicien Rops

L'été sera fleuri à Namur !

De tout temps, les fleurs ont été admirées des promeneurs, des philosophes, des poètes et des artistes. Dans le quotidien des hommes, vivantes ou séchées, elles décorent les maisons, s'offrent dans des moments de joie ou de tristesse, donnent une signification ou un éclat particulier aux étapes de la vie.
Objets d'études, symboles ou éléments de décoration, fleurs isolées et autres bouquets ont inspiré les plus grands artistes et scientifiques.
Du Moyen Âge au 19e siècle, trois expositions vous emmènent à la découverte de cette thématique fleurie et des installations florales de Thierry Boutemy.
De nombreux partenaires proposent d'autres activités durant cette période estivale : l'église Saint-Loup, la tour d'Anhaive, la galerie Détour, le château de Thozée, la galerie du Beffroi, etc.

Rendez-vous sur www.fleurs2018.be
pour le programme complet des activités

TreM.a - musée des arts anciens
(02/06 - 02/09/18)
Hôtel de Gaiffier d'Hestroy - Rue de Fer, 24
5000 Namur - +32 81 77 67 54
musee.arts.anciens@province.namur.be

Les Bateliers - arts décoratifs
(02/06 - 23/09/18)
Rue Joseph Saintraint, 3 - 5000 Namur
+32 81 24 87 20
museeartsdecoratifs@ville.namur.be

Musée Félicien Rops
(02/06 - 23/09/18)
Rue Fumal, 12 - 5000 Namur
+32 81 77 67 55 - info@museerops.be
www.museerops.be

Ouverts du mardi au dimanche, de 10h à 18h
En juillet et août, le TreM.a et le musée Rops
sont ouverts tous les jours de la semaine.
Chaque lieu est ouvert en nocturne un jeudi / mois jusqu'à 20h.

Tarifs
Billet combiné pour les 3 expositions et les collections permanentes : 10€
Réduction (étudiants / seniors / groupes) : 6€
Gratuité : moins de 18 ans, art. 27, groupes scolaires, 1er dimanche du mois
Billet combiné en vente jusqu'au 02/09 uniquement.
Au-delà de cette date, les expositions au musée Rops et aux Bateliers sont accessibles au tarif habituel
Votre billet d'entrée vous donne accès gratuitement aux nocturnes du jeudi
Catalogues en vente au TreM.a et au musée Rops : 12€ chacun, 20€ pour les 2

Contacts presse :
TreM.a - musée des arts anciens : Marie Dewez +32 81 77 57 61
marie.dewez@province.namur.be
Ameline Engelen +32 81 77 53 38
ameline.engelen@province.namur.be

Les Bateliers - arts décoratifs : Valérie Sacchi +32 81 24 63 22
valerie.sacchi@ville.namur.be

Musée Félicien Rops : Valérie Minten
+32 81 77 53 70 - valerie.minten@province.namur.be

PROVINCE de NAMUR · LES BATELIERS arts décoratifs · NAMUR CAPITALE · NAMUR CONFLUENT CULTURE · SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE NAMUR · FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES · Loterie Nationale · LA PREMIÈRE · Wallonie tourisme CGT

Fleurs apprivoisées / TreM.a - musée des arts anciens

Médicinales, culinaires, symboliques, galantes ou décoratives, les fleurs sont utilisées à diverses fins par les hommes du Moyen Âge. Les très nombreuses représentations transmises par les textes et les images au fil des arts médiévaux démontrent leur omniprésence dans le quotidien de nos aïeux.
L'étude de ces témoignages est révélatrice des mœurs du temps. Par-delà un panorama des connaissances botaniques et de leur évolution, par-delà une histoire des représentations florales et des techniques graphiques, c'est le système de pensée médiéval qui se dévoile à travers les œuvres : mentalités et croyances, rites, coutumes, activités et attitudes humaines.

▶ 02/09/2018 / www.museedesartsanciens.be

Pendentif en forme de diptyque, *L'Annonciation*, 15e siècle. Paris, musée du Louvre, inv. OA52 © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi

Fleurs plaisantes / Les Bateliers - arts décoratifs

Le musée des arts décoratifs de Namur expose aux Bateliers, dans les magnifiques décors de l'ancien hôtel particulier des comtes de Groesbeeck et des marquis de Croix, des œuvres des 18e et 19e siècles illustrant le thème floral dont de nouvelles acquisitions et des prêts inédits. Un dialogue avec des œuvres d'artistes actuels vivifiera les salons d'époque.
À partir d'août, elle s'étendra au jardin à la française du musée avec des créations contemporaines. (Re) découvrez cet espace de verdure unique au centre-ville, après une fermeture de 5 ans.

▶ 23/09/18 / www.namur.be – www.facebook.com/lesbateliersnamur

Félicien Rops, *Flore*, s.d., Otterlo, Kröller-Müller Museum, inv. KM 107.152

Fleurs lascives / Musée Félicien Rops

En partant de l'intérêt de Félicien Rops pour les fleurs et, plus largement, de l'engouement de la bourgeoisie du 19e siècle pour les plantes, les serres et les jardins, *Fleurs lascives* met en scène les liens qui se tissent entre curiosités botaniques et représentations artistiques, entre sciences et arts. Inspirés par le discours scientifique de l'époque, certains artistes fin-de-siècle développent une véritable passion pour les fleurs, surtout pour celles particulièrement en vogue comme l'orchidée, le lys, l'iris ou la rose. Durant la période symboliste, les fleurs sont réinventées par les artistes qui les transforment en fonction de leur forme érotique suggestive. Les peintures, dessins, sculptures et photographies sélectionnés pour cette exposition sont placés en regard des revues horticoles les plus en vue de l'époque, des herbiers, des ouvrages scientifiques, mais aussi des œuvres littéraires, au travers d'extraits représentatifs.

▶ 23/09/18 / www.museerops.be

Salon aux toiles florales © Ville de Namur

Thierry Boutemy / Installations florales

Fleuriste installé à Bruxelles, Thierry Boutemy a travaillé sur le film *Marie-Antoinette* de Sofia Coppola (2006) et est devenu une personnalité dans le monde de la mode, de l'art, du cinéma et des événements. En 2017, son intervention aérienne et poétique sur la façade du chocolatier Pierre Marcolini à Bruxelles a été fortement remarquée.
Thierry Boutemy s'inspire du contenu des expositions dans les musées namurois pour proposer des interventions insolites et originales en lien avec les différentes périodes de l'histoire de l'art. Fleurs naturelles et artificielles, installations florales raviront les visiteurs qu'ils soient amateurs botanistes ou simples promeneurs. À découvrir dans la cour du TreM.a – musée des arts anciens, dans le jardin du musée Rops et sur la façade de la Maison de la culture en travaux.

© Thierry Boutemy